

Михаил Гаврилович Эрденко (1885-1940 гг.) - русский и советский скрипач цыганского происхождения. Родился 22 ноября 1885 года в селе Бараново Старооскольского уезда Курской губернии в бедной цыганской семье. Его отец был скрипачом в третьем поколении и уже в четыре года Михаил играл с отцом на свадьбах, а к 5 годам дал свой первый концерт из сорока с небольшим пьес в Харькове. В 14 лет он поехал поступать в музыкальную школу при Московской консерватории им. Чайковского. В 1904 году Эрденко окончил консерваторию по классу скрипки с «малой» золотой медалью и занесением имени на мраморную доску консерватории, затем преподавал в музыкальном училище в Самаре. Участвовал в революционных событиях 1905 года. Дирижировал оркестром на похоронах Н. Э. Баумана. После подавления восстания в Москве Эрденко был судим и сослан в Вологду, затем в Архангельскую губернию. Как только ему было позволено вновь выступать, он едет на Украину, в Донбасс, в Курск, Самару, Киев, Одессу, Вологду, Архангельск, Царицын, Оренбург, Среднюю Азию и на Кавказ, где наряду с выступлениями в больших городах и престижных концертных залах даёт благотворительные концерты в пользу шахтёров, рабочих и студенчества. В 1910 году он приезжает в Ясную Поляну к Л. Н. Толстому, в результате чего у них завязываются дружественные отношения. В том же году он становится лауреатом Московского конкурса скрипачей и получает приглашение на профессиру в Киевское музыкальное училище, реорганизованное в 1913 году в консерваторию. В 1920 году Эрденко останавливается на постоянное проживание в Краснодаре, где организует и возглавляет музыкально-театральный комитет, симфонический оркестр, академический хор, драматический и оперный театры и Кубанскую консерваторию, при этом продолжает свою концертную деятельность и гастролирует по стране. В 1925 году Михаилу Эрденко присвоено звание Заслуженного артиста республики, а в 1934 - Заслуженного деятеля искусств РСФСР. 21 января 1940 года Михаил Гаврилович Эрденко скончался. В 1956 году в Старом Осколе была открыта детская школа искусств имени М. Г. Эрденко, и его имя было присвоено одной из улиц города. В 1986 году был учреждён и проведён впервые международный конкурс юных скрипачей и виолончелистов имени М. Г. Эрденко.

Алексей Михайлович Ильинский (1918 – 2013 гг.) - цыганский, российский писатель, спортсмен, подполковник в отставке. Его отец вначале зарабатывал на торговле лошадьми, барышничал, а в 1931 году оказался в гуще событий при зарождении театра «Ромэн», в составе первой труппы театра. Алексей учился в первом цыганском классе, созданном для цыганских детей в школе на Таганке. По окончании школы продолжил учёбу в военном артиллерийском училище г. Ярославля. Стал спортсменом-разрядником по боксу и лыжам,

занимал первое место в Ярославле по боксу в своей весовой категории. В 1936 году, после окончания училища был направлен на Дальний Восток, где занимался физической подготовкой лётчиков авиационного полка Уссурийского края. Был призёром первенства Москвы по боксу. С 1941 занимался физической и боевой подготовкой бойцов, разведчиков и диверсантов, которые отправлялись на задания на территорию, занятую немецкими войсками. С 1943 года А. М. Ильинский служил в Куйбышевское военном артиллерийское училище на должности заведующего кафедрой военной подготовки, а после войны - в Москве, Калуге, Вышнем Волочке, Польше и Германии. В звании подполковника в 1962 году был уволен в запас. Всю жизнь собирал материалы о цыганской истории, нынешнем положении этноса в России и за рубежом, пытался дать общий очерк истории своего народа, начиная с исхода из Индии. В 2006 году вышла его книга «Цыгане. Триста лет в России: Очерки, воспоминания, цыганско-русский словарь». Награжден 17-ю орденами и медалями, в том числе, орденами Красной Звезды и Красного Знамени. Умер 15 января 2013 года.

Александр Иванович Бауров (1906 - 1972 гг.) родом из знаменитой цыганской артистической семьи. На свет он появился 23 марта 1906 года в Петербурге. Впервые в хор Саша попал в 1917 году. Танцевал, играл на гитаре. Около 1920 года поступил на Путиловский завод помощником сталевара. С 1925 по 1933 год учился в Электротехническом институте связи, а сразу после окончания курса устроился лаборантом в Академию связи. Но не забыто было и искусство. Всё это время Александр вечерами работает в Ленгосэстраде, аккомпанируя на гитаре в цыганском ансамбле. С началом Великой Отечественной войны попадает на фронт. Назначается начальником службы связи в 44-м бронетанковом батальоне. Во время атаки под Красным селом был ранен в руку и контужен. Из подбитого танка его вытащили санитары. Подлечившись, Александр Бауров воевал в 189-й стрелковой дивизии. А потом его назначили начальником связи 1-го воздухоплавательного дивизиона. Второе ранение в бедро он получил уже на Карельском перешейке. В 1944 году становится капитаном. Его грудь украшали ордена Красной звезды и Боевого красного знамени. А орден Александра Невского - почётную и редкую награду - Бауров получил за активное участие в боях при форсировании реки Одер. Победу Александр Иванович встретил в Лейпциге, но на этом его служба не закончилась. После войны его оставили в Германии для изучения немецкой ракетной техники. А с 1949 по 1955 год, будучи уже инженером-подполковником, Бауров принимал участие в создании и запуске первых отечественных ракет на полигоне в Капустином Яре Астраханской области. Умер ветеран 18 февраля 1972 года.